

## ASSEMBLEE GENERALE

### ASSOCIATION VILLEDIEU CINEMA 29 mars 2018

Présents : 26 adhérents + 1 procuration

Excusés : Mme Coralie Telles (Office de tourisme), M. Vandrotte (MFR Percy)

Monsieur Bernard LEJEMBLE ouvre l'Assemblée Générale et remercie de leur présence les adhérents de l'association ainsi que Mmes Lemoine, Lauranson et Kardjdaj et MM Varin et Lemaitre.

I - Le rapport moral est présenté par Bernard Lejemble (voir le document joint).

Gérard Le Cann précise que la caisse précédente nous appartenait et que nous avons un contrat de maintenance avec la société Datronic. Pour la caisse actuelle, nous avons un contrat de location avec Cinéservice qui est moins onéreux. En outre la location permet des mises à jour régulières. Ce nouveau logiciel de caisse offre davantage de possibilités comme la coordination avec les panneaux lumineux ainsi que des préventes quand cela nous paraîtra utile.

Ce rapport est accepté à l'unanimité par l'assemblée.

II - La parole est ensuite passée à Mme Marie-Thérèse Rauline qui présente le rapport d'activité 2018 (voir le document joint).

Le nombre des entrées est en légère baisse par rapport à 2017, mais cela correspond à la tendance nationale.

Quelques points sont abordés par rapport à la programmation:

- réactions favorables quant à la proposition du cycle western même si la fréquentation est un peu "faible" mais il faut le temps que les choses s'installent. Le parallèle est fait avec le cycle "Révisons nos classiques" qui n'a trouvé son public que progressivement.

- pour les projections "Comédie française", un changement de formule est imposé par Pathé Live: obligation de proposer 6 pièces à des dates imposées et on s'attend à une évolution de la tarification.

- lors de l'assemblée générale de MACAO, le conseiller cinéma de la DRAC s'est dit impressionné par le travail fait à Villedieu autour du cinéma documentaire.

- Villedieu Cinéma devrait obtenir les 3 labels Art et Essai, Jeune Public, Recherche & Découverte et Patrimoine avec progression de la prime liée à ces labels.

- souci d'une programmation variée mais aussi dépendante des obligations imposées par les distributeurs.

Ce rapport est accepté à l'unanimité.

III - Enfin Gérard Le Cann présente le rapport financier, compte de résultat 2018 et budget prévisionnel 2019 (voir documents joints).

Ce rapport est accepté à l'unanimité.

IV - Temps de réactions et d'échanges

- Mme Lemoine remercie les bénévoles pour leur implication, félicite l'équipe pour l'effort fait auprès de jeune public et pour la diversification de la programmation et adresse à tous les encouragements du département.

.../..

- M. Varin salue le travail des bénévoles et l'offre cinématographique qui participe à l'offre culturelle de l'Intercom. Il nous informe de la réflexion de l'Intercom quant à une proposition de prestations de ménage.

- Gérard Le Cann revient sur les propositions faites au jeune Public et tout particulièrement sur le dispositif Ecole et Collège au Cinéma dont les modalités pourraient évoluer et pas forcément dans ce que nous pensons être la bonne direction. Il y aura d'ailleurs une intervention pendant le festival Doc, Doc, Doc, Entrez ! de Geneviève Troussier et Jean-Pierre Daniel, fondateurs de l'association "Les enfants de cinéma" qui a actuellement la mission de coordonner ce dispositif et à qui cette mission pourrait être retirée par le CNC.

V - Election du Conseil d'administration

Se présentent :

Mmes, MM. Hassan CHARKI  
Bruno CORNIERE  
Sylvie de LIPSKI  
Anne-Marie DUBOIS  
Sonia DUBREUIL  
Janine DURAND  
Annick ENGUEHARD  
Christian FLEURY  
Agnès FOL  
Calixte GUILLOU  
François JOUAULT  
Michelle LE BECHEC  
Jean-Joël LEMARCHAND  
Gérard LE CANN  
Bernard LEJEMBLE  
Sylvie OZENNE  
Annie PAYEN  
Marie-Thérèse RAULINE

qui sont élus à l'unanimité

L'ordre du jour étant épuisé, M. Bernard LEJEMBLE clôt l'Assemblée Générale, remercie les personnes présentes et les invite à partager le verre de l'amitié.