

## SEMAINE DU 22 AU 28 MAI (suite)

<b>Ciné-Filou goûter</b> en partenariat avec <b>MaCa07<sup>ème</sup> art</b>					
<b>LE REVE DE SAM</b>					0h41
Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
			16h		

Compilation de 4 courts métrages :

**Le Renard et la baleine** : un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable. Une histoire de nostalgie et de découverte. **Jonas et la mer /Home Sweet Home / Le Rêve de Sam** : c'est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.



**AN ELEPHANT STILL SITTING** 3h54 en VO-ST

Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
				17h30	

**Drame chinois de Hu Bo**

**Avec Yuchang Peng, Yu Zhang, Uvin Wang**

Au nord de la Chine, une vaste ville post-industrielle et pourtant vide, plongée dans un brouillard perpétuel qui semble piéger ses habitants. Un matin, une simple altercation entre deux adolescents dans un lycée dégénère et va souder les destins de quatre individus brisés par l'égoïsme familial et la violence sociale...

Déclinaison cinématographique des "Fleurs du mal", "An Elephant Sitting Still" est le chef-d'œuvre d'un jeune homme qui n'a pas su vivre avec le réel, qui a fait de cette douleur un film et qui y a mis ce qu'il lui restait d'optimisme. **Bruno Deruisseau - Les Inrockuptibles.**

Un chef-d'œuvre inégalé. **Eric Neuhoff - Le Figaro.**

<b>ET JE CHOISIS DE VIVRE</b>					
Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
					20h30

**Documentaire français de Damien Boyer, Nans Thomassey**

suivi d'une discussion avec **Mme Lecaplain** qui présentera l'association **Jonathan Pierres Vivantes**



A tout juste 30 ans, Amande perd son enfant. Pour se reconstruire, elle entreprend alors un parcours initiatique dans la Drôme, accompagnée d'un ami réalisateur.

Ensemble, ils partent à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont, comme elle, vécu la perte d'un enfant. De cette quête de sens naît **Et je choisis de vivre**, un film sur le deuil, à la fois sensible, émouvant et rempli d'espoir.

## SEMAINE DU 29 MAI AU 4 JUIN

<b>LES CREVETTES PAILLETEES</b>						1h40
Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Mar 4	
20h30		21h	18h		20h30	

**Comédie française de Cédric Le Gallo et Maxime Govare**  
**Avec Nicolas Gob, Alban Lenoir, Michaël Abiteboul**

Après avoir tenu des propos homophobes, Mathias Le Goff, vice-champion du monde de natation, est condamné à entraîner "Les Crevettes Pailletées", une équipe de water-polo gay, davantage motivée par la fête que par la compétition.

<b>PEU M'IMPORTE SI L'HISTOIRE NOUS CONSIDERE COMME DES BARBARES</b>						2h00
						en VO-ST
Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Mar 4	
	21h	18h				

**Comédie dramatique roumaine de Radu Jude**

En 1941, l'armée roumaine a massacré 20 000 Juifs à Odessa.

De nos jours, une jeune metteuse en scène veut retranscrire cet épisode douloureux, par une reconstitution militaire, dans le cadre d'un évènement public.

Un crime perpétré par l'armée roumaine durant la Seconde Guerre mondiale relaté dans un récit subtilement mis en abyme. Une réflexion très forte sur l'histoire et ses rémanences dans le présent. **Gérard Lefort - Les Inrockuptibles.**

<b>LES OISEAUX DE PASSAGE</b>						2h05
						en VO-ST
Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Mar 4	
18h			21h		18h	

**Drame, Thriller colombien de Ciro Guerra et Cristina Gallego**

**Avertissement** : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente de marijuana à la jeunesse américaine. Quand l'honneur des familles tente de résister à l'avidité des hommes, la guerre des clans devient inévitable et met en péril leurs vies, leur culture et leurs traditions.

<b>Cycle WESTERN # 4</b>		<b>Dimanche 2 juin</b>	
<b>LA HORDE SAUVAGE</b> (2h25) 1969	en VO-ST	15h	
<b>LITTLE BIG MAN</b> (2h19) 1970	en VO-ST	18h	

**LA HORDE SAUVAGE** : Western américain de Sam Peckinpah  
**Avec William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan**

Au Texas, Pike Bishop et ses hommes s'apprennent à attaquer les bureaux de la compagnie de chemin de fer. Mais Duke Thornton et ses chasseurs de primes les attendent au tournant.

**LITTLE BIG MAN** : Western américain de Arthur Penn  
**Avec Dustin Hoffman, Faye Dunaway, Martin Balsam**

Âgé de 121 ans, Jack Crabb, seul survivant du massacre de Little Big Horn, raconte son histoire à un journaliste. Adopté par une famille de Cheyennes, ce visage pâle est surnommé Little Big Man à cause de son immense courage.

## Attention, les horaires indiquent le début des films

	Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
Mon bébé	18h			21h		
Mon inconnue	20h30	14h SAG				18h
Chamboulout		21h	18h			
Just a gigolo			21h		18h	
La lutte des classes				18h		20h30

	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Mar 14
Avengers endgame	15h 20h30	21h	21h	17h30 3D	14h	
Santiago, Italia VO				21h		18h
C'est ça l'amour	18h		18h			20h30
Le carrosse d'or					17h30	

	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Mar 21
Synonymes VO	18h			18h		
Nous finirons ensemble	20h30	18h	21h	21h	18h	20h30
Le silence des autres VO		21h	18h			18h

	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
Dumbo	18h			21h	15h	
El reino VO	20h30		21h	18h		
L'adieu à la nuit		21h	18h			18h
Le rêve de Sam		Ciné-filou goûter		16h		
An elephant still sitting VO					17h30	
Et je choisis de vivre						20h30

	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1 <sup>er</sup>	Dim 2	Mar 4
Les crevettes pailletées	20h30		21h	18h		20h30
Peu m'importe si..		21h	18h			
Les oiseaux de passage	18h			21h		18h
La horde sauvage				Cycle western	15h	
Little big man				en VO	18h	

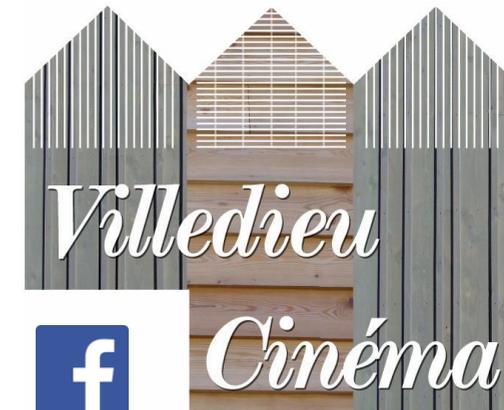
**www.villedieu-cinema.fr**  
**villedieu.cinema@orange.fr**  
**02 33 61 46 82**



en partenariat avec et avec le soutien de

Ne pas jeter sur la voie publique

MAI 2019



## SEMAINE DU 1<sup>er</sup> AU 7 MAI

MON BEBE					
Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
18h			21h		

**Comédie dramatique française de Lisa Azuelos**  
**Avec Sandrine Kiberlain, T. Alessandrini, Kyan Khojandi**  
 Héloïse est mère de trois enfants. Jade, sa "petite dernière", vient d'avoir 18 ans et va bientôt quitter le nid pour continuer ses études au Canada. Au fur et à mesure que le départ approche, Héloïse se remémore leurs souvenirs partagés et anticipe ce départ en jouant les apprenties cinéastes avec son iPhone, de peur que certains souvenirs ne lui échappent...

MON INCONNUE					
Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
20h30	14h SAG				18h

**Comédie franco-belge de Hugo Gélin**  
**Avec François Civil, Joséphine Japy, Benjamin Lavernhe**  
 Du jour au lendemain, Raphaël se retrouve plongé dans un monde où il n'a jamais rencontré Olivia, la femme de sa vie. Comment va-t-il s'y prendre pour reconquérir sa femme, devenue une parfaite inconnue ?

CHAMBOULTOUT					
Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
	21h	18h			

**Comédie française de Eric Lavaine**  
**Avec Alexandra Lamy, José Garcia, Michaël Youn**  
 Béatrice célèbre avec les siens la sortie de son livre, dans lequel elle raconte l'accident de son mari qui a bouleversé leur vie. Frédéric a perdu la vue et ne peut s'empêcher de dire tout ce qu'il pense : c'est devenu un homme imprévisible et sans filtre bien que toujours aussi drôle et séduisant. Mais ce livre, va déclencher un joyeux pugilat...

JUST A GIGOLO					
Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
		21h		18h	

**Comédie française de Olivier Baroux**  
**Avec Kad Merad, Anne Charrier, Léopold Moati**  
 Comment vivre heureux et riche sans travailler ? Être Gigolo.

LA LUTTE DES CLASSES					
Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
			18h		20h30

**Comédie française de Michel Leclerc**  
**Avec Leïla Bekhti, Edouard Baer, Ramzy Bedja**  
 Sofia et Paul emménagent dans une petite maison de banlieue. Elle, brillante avocate d'origine magrébine, a grandi dans une cité proche. Lui, batteur punk-rock et anar dans l'âme, cultive un manque d'ambition qui force le respect !

## SEMAINE DU 8 AU 14 MAI

AVENGERS ENDGAME					
Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Mar 14
15h 20h30	21h	21h	17h30 3D	14h	

**Film américain de Joe Russo, Anthony Russo**  
**Avec Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo**  
 Thanos ayant anéanti la moitié de l'univers, les Avengers restants resserrent les rangs dans ce vingt-deuxième film des Studios Marvel, grande conclusion d'un des chapitres de l'Univers Cinématographique Marvel.

SANTIAGO, ITALIA					
Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Mar 14
			21h		18h

**Documentaire italien de Nanni Moretti**  
**Avec Nanni Moretti**  
 Après le coup d'État militaire du général Pinochet de septembre 1973, l'ambassade d'Italie à Santiago (Chili) a accueilli des centaines de demandeurs d'asile. À travers des témoignages, le documentaire de Nanni Moretti raconte cette période durant laquelle de nombreuses vies ont pu être sauvées grâce à quelques diplomates italiens.



C'EST CA L'AMOUR					
Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Mar 14
18h		18h			20h30

**Drame français De Claire Burger**  
**Avec BouliLanners, Justine Lacroix, Sarah Henochsberg**  
 Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d'indépendance. Mario, lui, attend toujours le retour de sa femme. Claire Burger suit Mario, magnifique Bouli Lanners, le caresse d'un mouvement de caméra, épouse sa souffrance, colore ses espoirs, malaxe avec douceur la pâte humaine. [Eric Libiot](#) - L'Express. Une ode à la paternité doublée d'une chronique bouleversante sur l'adolescence. [Christophe Narbonne](#) - Ouest France.

Classiques sur grand écran avec Y. Deschamps et MaCaO 7 <sup>ème</sup> art					
LE CARROSSE D'OR					
Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Mar 14
				17h30	

**Comédie dramatique franco-italienne de Jean Renoir**  
**Avec Anna Magnani, Odoardo Spadaro, Nada Fiorelli**  
 Au 18<sup>ème</sup> siècle, une troupe de la Commedia dell'arte donne des représentations dans une colonie espagnole d'Amérique du Sud. C'est une communauté joyeuse et bruyante, animée par une maîtresse femme, Camilla.

## SEMAINE DU 15 AU 21 MAI

SYNONYMES					
Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Mar 21
18h			18h		

**Drame franco-israélien de Nadav Lapid**  
**Avec Tom Mercier, Quentin Dolmaire, Louise Chevillotte**  
 Yoav, un jeune Israélien, atterrit à Paris, avec l'espoir que la France et la langue française le sauveront de la folie de son pays.

Un objet cinématographique impressionnant. [Thierry Chèze](#) - Ouest France.  
 Un récit fulgurant et vibrant. [Nathalie Chifflet](#) - Dernières Nouvelles d'Alsace.

NOUS FINIRONS ENSEMBLE					
Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Mar 21
20h30	18h	21h	21h	18h	20h30

**Comédie dramatique française de Guillaume Canet**  
**Avec François Cluzet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche.**  
 Préoccupé, Max est parti dans sa maison au bord de la mer pour se ressourcer. Sa bande de potes, qu'il n'a pas vue depuis plus de 3 ans débarque par surprise pour lui fêter son anniversaire ! La surprise est entière mais l'accueil l'est beaucoup moins...



Quand tous décident de ne plus mettre de petits mouchoirs sur les gros bobards, que reste-t-il de l'amitié ?

LE SILENCE DES AUTRES					
Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Mar 21
	21h	18h			18h

**Documentaire espagnol de Almudena Carracedo, Robert Bahar**  
 1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes. Les exactions commises sous la dictature et jusque dans les années 80 sont alors passées sous silence.

Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols, rescapés du franquisme, saisissent la justice à 10.000 kilomètres des crimes commis, en Argentine, pour rompre ce « pacte de l'oubli » et faire condamner les coupables.

Dire que "Le Silence des autres" est un film passionnant serait un euphémisme. Documenté avec une précision d'orfèvre, le récit se révèle surtout percutant dans sa réalisation, entre images d'archives et témoignages. [Antoine Le Fur](#) - L'Express. Ce documentaire impressionnant sort de l'oubli les nombreuses victimes du franquisme et soulève la chape de plomb qui pèse toujours sur l'Espagne. [Frédéric Strauss](#) - Télérama.

## SEMAINE DU 22 AU 28 MAI

DUMBO					
Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
18h			21h	15h	

**Film d'aventure américain de Tim Burton**  
**Avec Colin Farrell, Danny DeVito, Michael Keaton**  
 Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphant dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler...



Le cinéaste américain réussit à livrer une version féerique et personnelle de ce classique. [Stéphane Dreyfus](#) - La Croix  
 Burton a su insuffler une belle part de merveilleux à tout son film : frissons garantis à chaque vol de Dumbo ! [La Rédaction](#) du Parisien. Enfin ! On retrouve le grand Tim Burton, poétique et ironique, avec un remake en prises de vues réelles du fameux dessin animé de Walt Disney. [Aurélien Ferenczi](#) - Télérama.

EL REINO					
Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
20h30		21h	18h		

**Drame policier espagnol de Rodrigo Sorogoyen**  
**Avec Antonio de la Torre, Monica Lopez, Josep M. Pou**  
 Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...

Une plongée suffocante dans le marigot des politiciens espagnols corrompus, portée par un comédien remarquable que la caméra ne va pas lâcher pendant plus de deux heures. [Christophe Caron](#) - La Voix du Nord

Haletant et vertigineux. [Thomas Baurez](#) - Ouest France.

L'ADIEU A LA NUIT					
Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
	21h	18h			18h

**Drame français de André Téchiné**  
**Avec Catherine Deneuve, Kacey Mottet Klein, Oulaya Amamra**  
 Muriel est folle de joie de voir Alex, son petit-fils, qui vient passer quelques jours chez elle avant de partir vivre au Canada. Intriguée par son comportement, elle découvre bientôt qu'il lui a menti. Alex se prépare à une autre vie. Muriel, bouleversée, doit réagir très vite.

