

# SEMAINE DU 25 AU 31 JUILLET

## LES INDESTRUCTIBLES 2 1h58

Film d'animation américain de Brad Bird

Notre famille de super-héros préférée est de retour ! Cette fois c'est Hélène qui se retrouve sur le devant de la scène laissant à Bob le soin de mener à bien les mille et une missions de la vie quotidienne et de s'occuper de Violette, Flèche et de bébé Jack-Jack. C'est un changement de rythme difficile pour la famille d'autant que personne ne mesure réellement l'étendue des incroyables pouvoirs du petit dernier... Lorsqu'un nouvel ennemi fait surface, la famille et Frozone vont devoir s'allier comme jamais pour déjouer son plan machiavélique.

Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30
18h	21h				18h

## BECASSINE 1h31

Comédie française de Bruno Podalydès avec Emeline Bayart, Michel Vuillermoz, Karin Viard

Bécassine naît dans une modeste ferme bretonne, un jour où des bécasses survolent le village. Devenue adulte, sa naïveté d'enfant reste intacte. Elle rêve de rejoindre Paris mais sa rencontre avec Loulotte, petit bébé adopté par la marquise de Grand-Air va bouleverser sa vie. Elle en devient la nourrice et une grande complicité s'installe entre elles. Un souffle joyeux règne dans le château. Mais pour combien de temps ?

Bruno Podalydès s'empare du personnage de Bécassine et lui ouvre les portes de son petit monde inventif et burlesque, où le rire et la mélancolie se côtoient pour mieux faire surgir la nécessité de l'émerveillement et la puissance de la bonté. Bande à part - Anne-Claire Cieutat

Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30
21h					21h



Attention : les horaires indiquent le début du film.

	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Lun 9	Mar 10
Les indestructibles 2	21h	18h	21h 3D	18h	18h	15h 3D 18h
Foxtrot VO		21h	18h			
Plaire, aimer et courir vite	18h				21h	
	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16
Tamara vol. 2	21h	18h	18h		18h	21h
Le cercle littéraire.. VO		21h				18h
La mauvaise réputation VO	18h				21h	
	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23
Ant-man et la guêpe	15h 21h	18h	21h	18h	21h	18h
Trois visages VO	18h	21h			18h	
Coup pour coup			18h			21h
	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30
Les indestructibles 2	18h	21h				18h
Bécassine	21h					21h

Pluies de juillet

A l'accueil ? A la projection ?  
Rejoignez l'équipe des bénévoles de Villedieu-Cinéma !  
Trop occupé-e ?  
Apportez votre soutien à l'association.

NOM Prénom : .....

Adresse : .....

Email : .....

J'apporte mon soutien pour l'année 2018 à l'association

bénévole

adhérent-e

Je joins le règlement de ma cotisation annuelle : .....  
(10 € minimum)



en partenariat avec

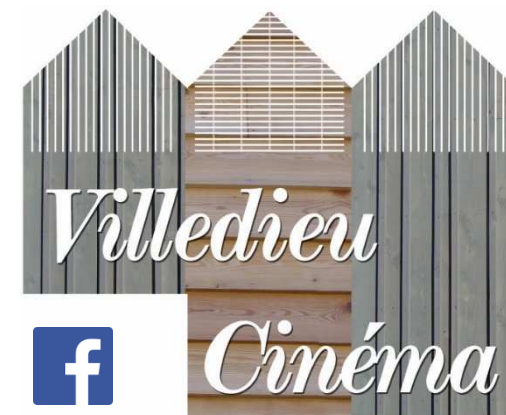


et avec le soutien



Ne pas jeter sur la voie publique

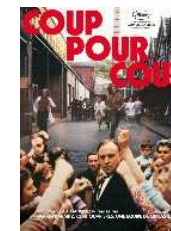
Juillet 2018



Deux films en SORTIE NATIONALE



Trois films présentés à Cannes, dont une rareté restaurée pour « Cannes classics »



Prix du scénario

Tarif plein : 6 €

Tarif réduit : 5 €

Abonnement : 6 entrées = 27 €

Abonnement – 25 ans : 4 entrées = 16 €

## SEMAINE DU 4 AU 10 JUILLET

### LES INDESTRUCTIBLES 2 1h58

Film d'animation américain de **Brad Bird**  
en **SORTIE NATIONALE**



Notre famille de super-héros préférée est de retour ! Cette fois c'est Hélène qui se retrouve sur le devant de la scène laissant à Bob le soin de mener à bien les mille et une missions de la vie quotidienne et de s'occuper de Violet, Flèche et de bébé Jack-Jack. C'est un changement de rythme difficile pour la famille d'autant que personne ne mesure réellement l'étendue des incroyables pouvoirs du petit dernier...

Lorsqu'un nouvel ennemi fait surface, la famille et Frozone vont devoir s'allier comme jamais pour déjouer son plan machiavélique.

Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Lun 9	Mar 10
21h	18h	21h 3D	18h	18h	15h 3D 18h

### FOXTROT 1h53 en VO-ST

Drame franco-israélien de **Samuel Maoz**  
avec **Lior Ashkenazi, Sarah Adler, Yonatan Shiray**

Michael et Dafna, mariés depuis 30 ans, mènent une vie heureuse à Tel Aviv. Leur fils aîné Yonatan effectue son service militaire sur un poste frontière, en plein désert. Un matin, des soldats sonnent à la porte du foyer familial. Le choc de l'annonce va réveiller chez Michael une blessure profonde, enfouie depuis toujours. Le couple est bouleversé. Les masques tombent.

L'image, sophistiquée, ajoute à la force de ce film aussi dérangent qu'hallucinant. [Le Nouvel Observateur - Jérôme Garcin](#)

Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Lun 9	Mar 10
	21h	18h			

### PLAIRE, AIMER ET COURIR VITE 2h12



Comédie dramatique française de **Christophe Honoré**  
avec **Vincent Lacoste, Pierre Deladonchamps, Denis Podalydès**

1990. Arthur a vingt ans et il est étudiant à Rennes. Sa vie bascule le jour où il rencontre Jacques, un écrivain qui habite à Paris avec son jeune fils. Le temps d'un été, Arthur et Jacques vont se plaire et s'aimer. Mais cet amour, Jacques sait qu'il faut le vivre vite.

Une chronique solaire d'un premier et d'un dernier amour (...). Bouleversant. [Télé Loisirs - Gwénola Trouillard](#)

Christophe Honoré n'a jamais saisi avec une telle intensité les hésitations amoureuses, la certitude de l'éphémère et l'intrigante osmose entre la douceur du sexe et sa crudité. [Télérama - Pierre Murat](#)

Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Lun 9	Mar 10
18h				21h	

## SEMAINE DU 11 AU 17 JUILLET

### TAMARA VOL. 2 1h42

Comédie française de **Alexandre Castagnetti**  
avec **Héloïse Martin, Rayane Bensetti, Sylvie Testud**

Tamara est séparée de Diego depuis deux ans. Elle quitte enfin le nid pour vivre l'aventure étudiante à Paris avec sa copine Sam. En galère d'appartement, elles acceptent une coloc avec Wagner. Problème : Diego fait partie du lot, et il n'est plus célibataire ! Pour Tamara, qui rêve d'oublier sa petite vie de province, ça commence mal... Et tout se complique lorsqu'elle flashe sur James, le mec parfait : étudiant-photographe-mannequin-DJ canon, star des réseaux sociaux ! Pour l'approcher, elle va devoir devenir populaire et jouer dans la cour des grandes... Tout ça sous le regard de Diego... Entre la fac, l'ex, le futur-ex et des parents toujours sur son dos, il va falloir faire les bons choix !

Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16
21h	18h	18h		18h	21h

### LE CERCLE LITTÉRAIRE DE GUERNESEY 2h03 en VO-ST

Drame britannique de et avec **Mike Newell**  
avec **Lily James, Michiel Huisman, Matthew Goode**

Londres, 1946. Juliet Ashton, une jeune écrivaine en manque d'inspiration reçoit une lettre d'un mystérieux membre du Club de Littérature de Guernesey créé durant l'occupation. Curieuse d'en savoir plus, Juliet décide de se rendre sur l'île et rencontre alors les excentriques membres du Cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates dont Dawsey, le charmant et intrigant fermier à l'origine de la lettre. Leurs confidences, son attachement à l'île et à ses habitants ou encore son affection pour Dawsey changeront à jamais le cours de sa vie.

Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16
	21h				18h

### LA MAUVAISE REPUTATION 1h47 en VO-ST

Drame allemand, norvégien, suédois d'**Iram Haq**  
avec **Maria Mozhdah, Adil Hussain, Rohit Saraf**

**Avertissement** : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Nisha est une jeune fille de seize ans qui mène une double vie. À la maison avec sa famille, elle est la parfaite petite fille pakistanaise. Dehors, avec ses amis, c'est une adolescente norvégienne ordinaire. Lorsque son père la surprend dans sa chambre avec son petit ami, la vie de Nisha dérape.

Ce long-métrage magnifique est d'autant plus poignant lorsqu'on sait qu'il s'inspire de la vie de la réalisatrice : aujourd'hui âgée de 42 ans, Iram Haq a grandi en Norvège avant d'être kidnappée par sa famille et envoyée au Pakistan à l'âge de 14 ans. [Le Parisien - La Rédaction](#)

Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16
18h				21h	

## SEMAINE DU 18 AU 24 JUILLET

### ANT-MAN ET LA GUEPE 2h05

Film d'action américain de **Peyton Reed**  
avec **Paul Rudd, Evangeline Lilly, Michael Douglas**  
en **SORTIE NATIONALE**

Après les événements survenus dans Captain America : Civil War, Scott Lang a bien du mal à concilier sa vie de super-héros et ses responsabilités de père. Mais ses réflexions sur les conséquences de ses choix tournent court lorsque Hope van Dyne et le Dr Hank Pym lui confient une nouvelle mission urgente...

Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23
15h 21h	18h	21h	18h	21h	18h

### TROIS VISAGES 1h40



Drame iranien de **Jafar Panahi** en VO-ST  
avec **Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei**

Une célèbre actrice iranienne reçoit la troublante vidéo d'une jeune fille implorant son aide pour échapper à sa famille conservatrice... Elle demande alors à son ami, le réalisateur Jafar Panahi, de l'aider à comprendre s'il s'agit d'une manipulation. Ensemble, ils prennent la route en direction du village de la jeune fille, dans les montagnes reculées du Nord-Ouest où les traditions ancestrales continuent de dicter la vie locale.

Dans ce road-movie intérieur, le cinéaste enfermé retrouve au bout du chemin la liberté du cinéma qui est le sien : malicieux, intelligent, sensible, attentif et généreux. [Les Inrockuptibles - Jean-Baptiste Morain](#).

Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23
18h	21h			18h	

### COUP POUR COUP 1h29



Drame ouest-allemand, français de **Marin Karmitz**  
avec **Elodie Avenel, Marin Karmitz, Jean-Pierre Baronsky**

Pour protester contre les brimades et cadences de travail, les ouvrières d'une usine de confection déclenchent une grève sauvage qui déborde bientôt les syndicats.

En 1972, Marin Karmitz était loin du personnage puissant qu'il est devenu dans le cinéma français. Il était membre de la « Gauche prolétarienne », l'une des tendances mao de l'époque. Entre documentaire et fiction, le film construit avec les ouvrières étonne aujourd'hui... tout en faisant écho à l'actualité. A sa sortie, Gilles Jacob, au *Masque et la plume* salvait un film révolutionnaire, « un des rares films gauchistes qui soit aussi bien fait » tandis que Robert Benayoun, louait "le seul film sur une grève depuis *Le Sel de la terre*".

En ces années où le gauchisme politique était plus fractionné que jamais, les critiques se félicitaient du parti-pris adopté qui filme à hauteur de vue humaine plutôt que depuis un angle de vue militant.

Sources : France-Culture – [Chloé Leprince](#).

Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23
		18h			21h