

## SEMAINE DU 31 JANVIER AU 6 FEVRIER

### BRILLANTISSIME

1h28

**Comédie** française de et avec **Michèle Laroque** et avec **Kad Merad, Françoise Fabian**

Angela pense avoir une vie idéale. Elle vit à Nice, dans un bel appartement, avec un beau mari et une charmante ado. Mais le soir de Noël, sa fille la laisse pour rejoindre son petit copain, son mari la quitte et sa meilleure amie préfère prendre des somnifères plutôt que de passer la soirée avec elle. Le choc ! Angela n'a plus d'autre choix que celui de se reconstruire... et ce n'est pas simple avec une mère tyrannique, une meilleure amie hystérique et un psy aux méthodes expérimentales.

Mer 31	Jeu 1 <sup>er</sup>	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
18h			21h	15 h	20h30

### 12 JOURS

1h27

**Documentaire** français de **Raymond Depardon**

Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience, d'un côté un juge, de l'autre un patient, entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.

*L'humanité qui se dégage de ces audiences est bouleversante. La Croix - Marie Boëtou*

Mer 31	Jeu 1 <sup>er</sup>	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
20h30			18h		18h

### Révisons nos classiques

avec **Youri Deschamps** et **MaCaO 7<sup>ème</sup> art**

### LA BELLE EQUIPE

1h35

**Comédie dramatique** française de **Julien Duvivier** avec **Jean Gabin, Charles Vanel, Raymond Aimos**

Cinq ouvriers chômeurs parisiens, Jean, Charles, Raymond, Jacques et Mario, un étranger menacé d'expulsion, gagnent le gros lot de la loterie nationale. Jean a l'idée de placer cet argent en commun, dans l'achat d'un vieux lavoir de banlieue en ruine, qu'ils transformeront en riante guinguette dont ils seront les copropriétaires. Ils s'attellent à la besogne avec confiance. Mais la solidarité du groupe est fragile... Le destin s'acharne sur eux. Bientôt, il ne reste plus de la joyeuse équipe que Charles et Jean qui sont amoureux de la même femme, Gina...

*Ce chef-d'œuvre de Julien Duvivier écrit par Charles Spaak, tourné en plein "Front Populaire" avec une sublime Viviane Romance, en garce, venue troubler la bonne entente de cinq amis chômeurs ayant gagné à la loterie et décidant de construire une Guinguette "au bord de l'eau". Magistralement servie par Jean Gabin, Aimos et Charles Vanel, ce petit bonheur grisant des bords de Marne sent bon l'amitié, l'amour et la gaieté.*

*Laurent Bigot - moncinemaamoi*

Mer 31	Jeu 1 <sup>er</sup>	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
				17h	

Mer 10 Jeu 11 Ven 12 Sam 13 Dim 14 Mar 16

La villa	20h30		18h		18h	20h30
Logan Lucky VO			21h	18h		
En attendant... VO		21h				
Sans Adieu	18h					18h
Les fourberies...				21h		
Les gardiennes		14h				

Mer 17 Jeu 18 Ven 19 Sam 20 Dim 21 Mar 23

Normandie nue	20h30	18h	21h	18h	15h	20h30
Un homme intègre VO	18h		18h	21h		18h
Le vénérable W VO		21h				

Mer 24 Jeu 25 Dim 28 Lun 29 Mar 30

Le brio			15h	21h		
Wonder	18h		18h		20h30	VF
La belle et la ... VO		21h				
Une famille... VO	20h30					18h

Mer 31 Jeu 1<sup>er</sup> Ven 2 Sam 3 Dim 4 Mar 6

Brillantissime	18h		21h	15h	20h30
12 jours	20h30		18h		18h
La belle équipe				17h	

www.PCmania  
CENTRE  
.COM

Réparation vente matériel  
Service domicile / atelier  
Initiations premiers pas  
Cyber : Salle en réseau

**MAGASIN INFORMATIQUE**  
**51 rue Jules Tétrel - VILLEDIEU**  
**02.33.69.58.36**

[www.pcmaniacenter.com](http://www.pcmaniacenter.com)

**Villedieu-Cinéma : 02 33 61 46 82**

**Tarif plein : 6,00 €**

**Tarif réduit : 5,00 €**

**Abonnement : 6 entrées = 27,00 €**

**Abonnement - 25 ans : 4 entrées = 16 €**

NORMANDIE  
la ligue de  
l'enseignement

MaCaO  
7<sup>ART</sup>Manche Calvados Orne

VILLEDIEU  
INTERCOM

VILLE DE VILLEDIEU

NORMANDIE

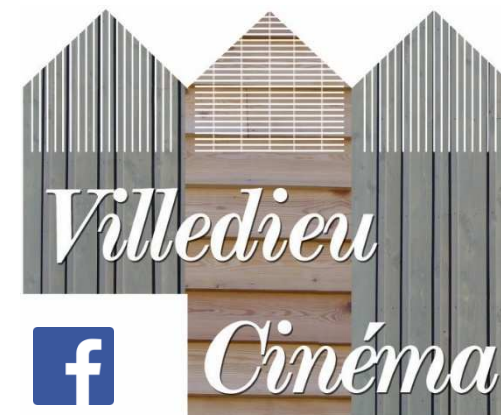
LA MANCHE  
conseil départemental

en partenariat avec

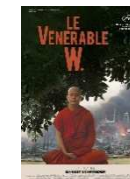
et avec le soutien

**Ne pas jeter sur la voie publique**

Janvier 2018



En janvier, « Séances de rattrapage » : 3 films que nous n'avions pas pu présenter en 2017



des séances en partenariat avec le **GNCR**

**LES FOURBERIES DE SCAPIN**

Samedi 13 janvier – 21 h

Durée 2h00

« Théâtre au Cinéma », enregistré à la Comédie Française  
Possibilité de pré-acheter les places (au cinéma ou à l'office de tourisme)



**Révisons nos classiques**

**LA BELLE EQUIPE**

Dimanche 4 février – 17 h Durée 1h35

intervention de **Youri Deschamps** en partenariat avec **MaCaO 7<sup>ème</sup> art**



**Le SAG fait son cinéma**

**LES GARDIENNES**

Jeudi 11 janvier – 14 h

Priorité aux seniors de Villedieu-Intercom



## SEMAINE DU 10 AU 16 JANVIER

### LA VILLA

1h47

**Drame** français de **Robert Guédiguian**

avec **Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan**

Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver, Angèle, Joseph et Armand se rassemblent autour de leur père vieillissant.

*Nostalgique sans être passéiste, dramatique sans être sombre, une magnifique leçon de vie, finalement pleine d'espoir. Ouest France - Gilles Kerdreux*

Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
20h30		18h		18h	20h30

### LOGAN LUCKY

1h58 en VO-ST

**Comédie, Policier** américain de **Steven Soderbergh**

Deux frères pas très futés décident de monter le casse du siècle : empocher les recettes d'une grosse course automobile.

Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
		21h	18h		

### SANS ADIEU

1h39



**Documentaire** français de **Christophe Agou**

*Un documentaire bouleversant sur les derniers paysans du Forez, fait le récit à la fois tendre et rude d'une humanité qui disparaît dans l'indifférence d'une société qui ne les voit plus. La Croix - Jean-Claude Rapiengeas*

Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
18h					18h

**Théâtre au cinéma enregistré à la Comédie Française**

### LES FOURBERIES DE SCAPIN

2h00

Pièce de **Molière** Mise en scène par **Denis Podalydès**

*Coups de bâton, avalanche de stratagèmes et autres fourberies...*

**Samedi 13 - 21 h Tarif plein 12 €, réduit 8 €**

### Séance de rattrapage

#### EN ATTENDANT LES HIRONDELLES

1h53

**Drame** français de **Karim Moussaoui**

Aujourd'hui, en Algérie. Passé et présent s'entrechoquent dans trois récits plongeant dans l'âme humaine de la société arabe contemporaine.

*Sur un fil narratif aussi frêle que captivant, au gré d'images de toute beauté, il nous embarque dans une méditation poétique, avisée en forme d'état des lieux d'un pays de tous les possibles. Le JDD - Alexis Campion*

Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
	21 h				



« **LE SAG fait son cinéma** »

priorité aux seniors de Villedieu-Intercom

**Jeudi 11 14 h**

## SEMAINE DU 17 AU 23 JANVIER

### NORMANDIE NUE

2h02

**Comédie dramatique** française de **Philippe Le Guay**  
avec **François Cluzet, François-Xavier Demaison**

Au Mêle sur Sarthe, petit village normand, les éleveurs sont touchés par la crise. Georges Balbuzard, le maire de la ville, n'est pas du genre à se laisser abattre et décide de tout tenter pour sauver son village...



Le hasard veut que Blake Newman, grand photographe conceptuel qui déshabille les foules, soit de passage dans la région. Balbuzard y voit l'occasion de sauver son village. Seulement voilà, aucun normand n'est d'accord pour se mettre à nu...

Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
20h30	18h	21h	18h	15h	20h30

### UN HOMME INTEGRE

1h57 en VO-ST

**Drame** iranien de **Mohammad Rasoulof**

avec **Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizae, Nasim Adabi**

Reza, installé en pleine nature avec sa femme et son fils, mène une vie retirée et se consacre à l'élevage de poissons d'eau douce. Une compagnie privée qui a des visées sur son terrain est prête à tout pour le contraindre à vendre. Peut-on lutter contre la corruption sans se salir les mains ?

*Un film qui a le courage de son personnage et de son réalisateur, et qui offre la réponse la plus cinglante à une corruption généralisée : celle de la beauté et de la liberté de création. Le Dauphiné Libéré - Jean Serroy*

Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
18h		18h	21h		18h

### Séance de rattrapage

#### LE VENERABLE W.

1h37 en VO-ST

**Interdit aux moins de 12 ans**

**Documentaire** franco-suisse de **Barbet Schroeder**

En Birmanie, le « Vénérable W. » est un moine bouddhiste très influent. Partir à sa rencontre, c'est se retrouver au cœur du racisme quotidien et observer comment l'islamophobie et le discours haineux se transforment en violence et en destruction. Pourtant nous sommes dans un pays où 90% de la population est bouddhiste, religion fondée sur un mode de vie pacifique, tolérant et non-violent.

*Un portrait glacial et implacable de l'intolérance. Ouest France - Christophe Narbonne*

Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
	21 h				

## SEMAINE DU 24 AU 30 JANVIER

### LE BRIO

1h35

**Comédie** française de **Yvan Attal**

avec **Daniel Auteuil, Camélia Jordana**

Neïla a grandi à Créteil et rêve de devenir avocate. Inscrite à l'université d'Assas, elle se confronte dès le premier jour à Pierre Mazard, professeur connu pour ses provocations et ses dérapages. Pour se racheter une conduite, ce dernier accepte de préparer Neïla au prestigieux concours d'éloquence.

Mer 24	Jeu 25	Dim 28	Lun 29	Mar 30
		15h	21h	

### WONDER VO / VF

1h51

**Drame** américain de **Stephen Chbosky**  
avec **Julia Roberts, Jacob Tremblay, Owen Wilson**

August est un petit garçon né avec une malformation du visage qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. C'est le début d'une aventure humaine hors du commun.



Mer 24	Jeu 25	Dim 28	Lun 29	Mar 30
18h VO		18h VF		20h30 VF

### UNE FAMILLE SYRIENNE

1h26 en VO-ST

**Interdit aux moins de 12 ans**

**Drame** franco-belge de **Philippe Van Leeuw**  
avec **Hiam Abbass, Diamand Bou Abboud**

Dans la Syrie en guerre, d'innombrables familles sont restées piégées par les bombardements. Parmi elles, une mère et ses enfants tiennent bon, cachés dans leur appartement.

Mer 24	Jeu 25	Dim 28	Lun 29	Mar 30
20h30				18h

### Séance de rattrapage

#### LA BELLE ET LA MEUTE

1h40 en VO-ST

**Drame** tunisien de **Kaouther Ben Hania**

Lors d'une fête étudiante, Mariam croise le regard de Youssef. Quelques heures plus tard, Mariam erre dans la rue en état de choc. Commence pour elle une longue nuit durant laquelle elle va devoir lutter pour le respect de ses droits et de sa dignité.

*Cette façon de se reconstruire sous l'œil de la caméra et de ses propres bourreaux donne au récit sa dimension universelle. "La belle et la meute" où comment une jeune fille perd son innocence et fait l'apprentissage du réel. Sud Ouest - Sophie Avon*

Mer 24	Jeu 25	Dim 28	Lun 29	Mar 30
	21 h			