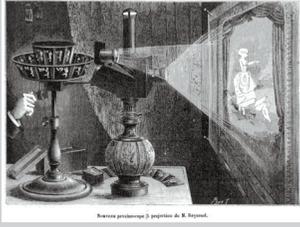


Autour des pionniers de l'animation 1h

Un programme de 10 films présentés avec accompagnement musical et suivi d'un apéro-gôûter en partenariat avec l'association **MACAO** (MédiA CAlvados Orne).



On découvrira les inventions qui ont précédé celle du cinématographe. On aura l'occasion de rencontrer plusieurs auteurs majeurs de l'histoire du cinéma d'animation en France, de les voir travailler dans leur studio, avec leurs drôles de machines et d'apprécier le fruit de leur travail sur grand écran. Les dix films présentés font participer à l'odyssée du cinéma d'animation grâce à des documentaires et des fictions aux techniques variées. Grâce à elles, l'univers de ces créateurs hors du commun se révèle dans toute leur originalité.

Le programme :

Autour de Will Day, extraits de films issus de la collection Wilfrid Day, CNC Paris-Cinéma (Extrait) Pierre Chenal, 1929
Bécassotte à la mer, Marius O'Galop, 1920
Les Locataires d'à côté, Émile Cohl, 1909
Quelques croquis de gosses, Hy Mayer, 1923
Sculpteur moderne, Segundo de Chomón, 1908
Affaires de coeur, Émile Cohl, 1909
La Tuberculose menace tout le monde, Robert Lortac, Jean Comandon, 1918
Les Déboires d'un piéton, Robert Lortac, Landelle, 1922
Gulliver chez les Lilliputiens, Albert Mourlan, Raymond Villette, 1923

Jeudi 18 h



-  Flyers / Prospectus
-  Affiches
-  Brochures / Plaquettes publicitaires

ZI Les Vallées
 50800 Villedieu-les-Poêles
 Tél. 02 33 51 30 95
 Fax. 02 33 51 50 79
 sarl.renouvin@wanadoo.fr



OCTOBRE	14H00	16H00	18H00	20H30
MERCREDI 28	MISSION G	PANDA PETIT PANDA	LASCARS	NUMÉRO 9
JEUDI 29	LASCARS	PANDA PETIT PANDA	LES PIONNIERS DE L'ANIMATION DE L'ANIMATION + CONCERT + APERO GÔÛTER	MISSION G
VENDREDI 30	NUMÉRO 9	MISSION G	PANDA PETIT PANDA	
SAMEDI 31		LE SECRET DE MOBY DICK + GÔÛTER	SWORD OF THE STRANGER	LASCARS
NOVEMBRE DIMANCHE 1 ^{ER}		PANDA PETIT PANDA	LASCARS	SWORD OF THE STRANGER

Programme sur répondeur 24h/24 : 02 33 61 46 82 - E-mail : villedieu.cinema@aliceadsl.fr - Site internet : www.villedieu-cinema.fr - Imp. Renouvin

6^{EME} FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION

VILLEDIEU CINEMA
 DU 28/10 AU 1^{ER}/11/09

DURANT TOUT LE FESTIVAL
 TARIF REDUIT POUR TOUS
 4,60 EUROS



Panda petit panda - 1 h 21

Film japonais réalisé par Isao Takahata

Avec Kazuko Sugiyama, Camille Donda, Philippe Catoire

La petite orpheline Mimiko, habite dans la maison de sa grand-mère. Alors que cette dernière s'absente quelques jours, un bébé panda et son papa, échappés du zoo voisin, pénètrent dans la maison... et s'y installent ! Tous trois deviennent rapidement les meilleurs amis du monde... même si le petit panda se révèle être un habitué des bêtises : il sème la panique à la cantine de l'école, manque de se noyer dans la rivière... Jusqu'au jour où il découvre un intrus couché dans son lit : un tigre qui ne retrouve pas le chemin de son cirque. C'est ainsi que Mimiko et les deux pandas le ramènent vers sa maman et qu'ils passent des instants merveilleux au milieu de gens du cirque, allant même jusqu'à sauver tous les animaux d'une inondation ! Cela vaut bien une magnifique parade dans les rues de la ville pour la plus grande joie des enfants ! Composé de 2 moyens métrages, Panda kopanda d'une durée de 33 mn, et Panda kopanda amefuri saakasu no maki d'une durée de 38 mn.

Mercredi - Jeudi - Dimanche 16 h et Vendredi 18 h



LASCARS - 1H 36

FILM FRANÇAIS RÉALISÉ PAR ALBERT PEREIRA LAZARO, EMMANUEL KLOTZ
AVEC VINCENT CASSEL, OMAR SY, FRED TESTOT



CONDÉ-SUR-GINETTE, EN PÉRIPHÉRIE D'UNE GRANDE VILLE, À MILLE LIEUX DU SABLE CHAUD, DES COCOTIERS ET DU BLEU Océan DES CARAÏBES. C'EST L'ÉTÉ. LE SOLEIL BRÛLE LE CHROME DES MOBYLÈTTES, RÉCHAUFFE LE BITUME DES TOURS, ASPHYXIE LES HALLS D'IMMEUBLES ET CRAME LES ESPRITS. ICI, TOUT LE

MONDE RÊVE DES PLAGES DE SANTO RICO. CERTAINS PLUS QUE D'AUTRES. POUR TONY MERGUEZ ET JOSÉ FRELATE, LES DEUX MC'S DU QUARTIER, LE DÉPART EST IMMINENT. MAIS L'AGENCE DE VOYAGE RESPONSABLE DE LEUR BILLET A ZAPPÉ LE NOM DE LA DESTINATION. RETOUR À LA CASE GINETTE ! POUR REFAIRE SURFACE, TONY SE MUE EN MONTANA FAÇON SCARFACE ET TENTE DE REFOURGUER UN PEU D'HERBE FRAÎCHE "GENTIMENT" PRÊTÉE PAR ZORAN, BRUTE ÉPAISSE AUX PIEDS PAS VRAIMENT D'ARGILE. JOSÉ DE SON CÔTÉ JOUE LES DON JUAN DANS UNE GROSSE VILLA, OCCUPÉE PAR MOMO L'INCROUTE ET LA BELLE... CLÉMENCE. TOUT AURAIT PU ROULER, SI UNE MAÎTRESSE EN FURIE, DES RÉALISATEURS PLUTÔT AMATEURS, UN SAUNA NORVÉGIEN, DES POLICIERS ÉNERVÉS OU ENCORE UN JUGE CORIACE, N'EN AVAIENT DÉCIDÉ AUTREMENT...

Presse :

Aussi génialement écrit qu'interprété, regorgeant d'idées à foison, et proposant son lot de scènes d'ores et déjà cultes, Lascars est le grand éclat de rire surprise qu'on n'aurait pu soupçonner. Arnaud Mangin - Filmsactu

Il y a du style et de la vivacité dans le trait, de la rapidité dans les situations, qui s'enchevêtrent de façon percutante. Quand l'univers du rap rencontre l'esprit de Reiser, ça fait des étincelles. Vincent Ostria - L'Humanité

Humour corrosif (servi par des comédiens très en voix), vannes en rafale, graphisme plus que sympa, soit l'antidote parfait à la sinistrose ambiante. Julien Barillon - Télé 7 Jours

Mercredi 18 h - Jeudi 14 h - Samedi 20 h 30 - Dimanche 18 h

NUMERO 9 - 1H 20

FILM AMÉRICAIN RÉALISÉ PAR SHANE ACKER

AVEC ELIJAH WOOD, JENNIFER CONNELLY, CRISPIN GLOVER

DANS UN FUTUR PROCHE, LA TERRE A ÉTÉ RAVAGÉE PAR UNE GRANDE GUERRE ENTRE LES HOMMES ET LES PUISSANTES MACHINES QU'ILS AVAIENT CRÉES. SACHANT L'HUMANITÉ CONDAMNÉE, UN SCIENTIFIQUE CRÉE 9 PETITES CRÉATURES, FRAGILES ET SANS DÉFENSE À PARTIR D'OBJETS DIVERS RAMASSÉS DANS LES DÉCOMBRES. INCAPABLES DE S'OPPOSER AUX MACHINES, ILS ONT FORMÉ UNE PETITE COMMUNAUTÉ SURVIVANT AU JOUR LE JOUR DANS LES DÉCOMBRES. MAIS LE DERNIER NE DE CETTE FAMILLE, LE NUMERO 9 A UNE MISSION. IL DÉTIENT EN LUI LA CLÉ DE LEUR SURVIE ET DEVRA CONVAINCRE SES CAMARADES DE QUITTER LEUR REFUGE DE FORTUNE POUR S'AVENTURER AU CŒUR DU ROYAUME DES MACHINES. CE QU'ILS VONT DÉCOUVRIR EN CHEMIN REPRÉSENTE PEUT-ÊTRE LE DERNIER ESPOIR DE L'HUMANITÉ.



Presse :

L'ambitieux travail de Shane Acker sur les couleurs et les contrastes trouve ici son prolongement dans une mise en scène dont la virtuosité d'exécution demeure au seul service de l'émotion et de la poésie. Un artiste est né. Xavier Leherpeur - Le Nouvel Observateur

Voici un petit chef-d'œuvre de film d'animation. Une aventure d'une beauté renversante qui éblouira grands et petits. Hubert Lizé - Le Parisien

Mercredi 20 h 30 - Vendredi 14 h

Mission G - 1 h 29

Film américain réalisé par Hoyt Yeatman

Avec Sam Rockwell, Patrick Poivey, Pénélope Cruz



Le gouvernement a mis au point un programme classé secret défense qui forme des animaux à devenir de parfaits espions. Armés des tous derniers gadgets de haute technologie, des cochons d'Inde hyper entraînés découvrent que le destin du monde est entre leurs pattes. La Mission-G est constituée de Darwin, le chef d'équipe, déterminé à remplir sa mission coûte que coûte, Blaster, expert en armement et amateur de tout ce qui est extrême, et Juarez, un pro des arts martiaux sexy. L'équipe compte aussi une mouche experte en reconnaissance, Mooch, et une taupe, Speckles, spécialiste en informatique.

Mercredi 14 h - Jeudi 20 h 30 - Vendredi 16 h

Sword of the stranger - 1h 42

en version-originale sous-titrée

Film japonais réalisé par Masahiro Aodô

Avec Yûki Chinen, Tomoya Nagase, Akio Ôtsuka

Le récit de Sword of the Stranger se déroule dans le Japon de l'ère "Sengoku", en pleine période de guerres civiles. Un rônin sans nom sauve un jeune orphelin, Kotarô, et son chien Tobimaru, lors d'un incendie. Pendant ce temps, une mystérieuse milice venue de Chine recherche Kotarô dans le but de l'utiliser pour accomplir un rituel occulte procurant la vie éternelle. Parmi eux se trouve Luo-Lang, un bretteur émérite assoiffé de combats aux ordres du seigneur de guerre Bai-Luan. Kotarô engage alors le rônin sans nom comme garde du corps en échange d'une pierre précieuse qu'un moine lui a donné, et ils décident de faire route ensemble. À partir de cet instant, leurs destins vont être inexorablement liés. Débute alors une émouvante histoire d'amitié entre deux individus ayant connu de nombreuses tragédies dans leurs vies personnelles : un samouraï sans maître et sans nom qui a juré de ne jamais retoucher à un sabre, et un jeune garçon qui a perdu ses parents.



Presse :

(...) Il y a bien longtemps que nous n'avions pas soupé d'un tel délice animé. Le film ne pose pas de questions mais donne à réfléchir. (...) Sword of the Stranger fait honneur à sa sortie. 1h45 qui vous colle à la peau. La bataille finale est dantesque. (...) Cédric Janet - Brazil
(...) Cette fresque animée au pays des samourais a le mérite d'offrir une belle leçon d'histoire. La Rédaction - 20 Minutes.

Samedi 18 h - Dimanche 20 h 30

Le secret de Moby Dick - 1 h

(séance suivie d'un goûter en partenariat avec l'association )

Film suédois, danois réalisé par Jannik Hastrup

Avec Jesper Klein, Helle Hertz, Per Pallesen



Samson est un jeune baleineau, timide et blanc comme le légendaire Moby Dick. On raconte que ce dernier est toujours vivant, caché quelque part au fond des mers, et qu'il reviendra un jour pour sauver les baleines de toutes les menaces qui les entourent : les pêcheurs et leurs harpons, les orques cruels et les pollutions diverses. Ainsi, Samson entreprend une grande expédition en solitaire pour retrouver son illustre aîné. L'aventure sera très mouvementée et le conduira toujours plus loin, jusqu'à Atlantis, une ville enfouie au plus profond de la mer.

Samedi 16 h